



**ILFOMER - orthophonie**

**STAGE ORTHOPHONIE M1 (semestre 7 et 8)**

**STAGES CLINIQUES 2 et 3**

**structure et/ou cabinet libéral**

(97 ½ journées ou 390 h)

Les étudiants en orthophonie réalisent, en quatrième année, des stages cliniques dans les structures de soins et/ou cabinets libéraux.

En structure de soin comme en cabinet libéral, l'étudiant.e est encadré.e par un.e orthophoniste, référént.e de stage qui a reçu l'agrément de maître de stage. L'étudiant.e aura rencontré ou contacté par téléphone l'orthophoniste qui l'accueillera, afin d'organiser le déroulement de son stage.

L'étudiant.e organisera le stage clinique dans 2 lieux de stage, en fonction des disponibilités des référént.e.s de stage (possibilité d'un troisième lieu de stage en fonction de l'organisation des ½ J).

Au cours du semestre, des TD seront organisés afin de travailler les situations cliniques vécues en stage. Ces TD permettront des échanges entre les étudiant.e.s et le/la responsable des stages ou un.e enseignant de l'UE, et viseront à accompagner le travail des liens entre la théorie et les observations faites au cours du stage mais également une réflexion au sujet des situations vécues en stage et des questionnements qu'elles suscitent.

L'étudiant.e assistera et participera aux évaluations, aux interventions et aux consultations de l'orthophoniste avec lequel/laquelle il/elle est en stage clinique.

Les stages des S7 et S8 peuvent être organisés de manière consécutive ou simultanée.

Pour l'année 2024-2025, les stages sont effectués les lundis et mardis de la semaine 39 de 2024 à la semaine 16 de 2025, hors vacances universitaires. Les dates figurent dans le planning ci-dessous.

Un rapport de stage sera rédigé dans UN des lieux de stage. Ce dernier sera rendu au référént de stage, au plus tard un mois avant la fin du stage pour correction et notation.

Le référént de stage adressera sa note et ses commentaires à l'institut directement ou par le biais de l'étudiant au plus tard le 16 mai 2024, lors de la remise des documents de notation et de validation du stage.

Planning des stages 2024-2025

**Septembre** : 23 et 24, 30

**Novembre** : 4 et 5, 12, 18 et 19, 25 et 26

**Janvier** : 20 et 21, 27 et 28

**Mars** : 10 et 11, 17 et 18, 24 et 25, 31

**Octobre** : 1, 7 et 8, 14 et 15, 21 et 22

**Décembre** : 2 et 3, 9 et 10, 16 et 17

**Février** : 3 et 4, 10 et 11, 17 et 18, 24 et 25

**Avril** : 1, 7 et 8, 14 et 15

Le référént de stage renseigne la grille d'évaluation, la synthèse finale et le certificat de présence (annexes). Il note le rapport en s'appuyant, s'il le souhaite, sur la grille de notation proposée.

Stage clinique 2 –UE 6.6

**Objectifs :**

**Objectif général :** poursuite de l'expérience de soins

- Adapter les connaissances théoriques à la pratique
- Réfléchir à l'autonomie et au positionnement en tant que soignant
- Travailler sur la qualité du contact et de la relation avec les patients, les aidants naturels et les professionnels de santé
- Approfondir des savoir-faire et des savoir-être
- Développer les compétences permettant l'évaluation du patient, la pose du diagnostic et la planification d'un projet thérapeutique
- Apprendre à s'appuyer sur le partenariat interprofessionnel
- Approfondir son questionnement éthique et son sens du soin
- Construire son identité professionnelle

Les objectifs spécifiques du stage doivent être choisis sur la grille d'évaluation en début de stage, entre l'étudiant et le maître de stage.

**Eléments de contenu:**

La posture de l'étudiant stagiaire est celle de **l'intervention avec supervision directe et de la mise en pratique technique des connaissances théoriques.**

- Présence pendant l'intervention orthophonique et les évaluations
- Présence aux diverses rencontres et réunions centrées sur le patient
- Manipulation et analyse du matériel
- Consultation et analyse des dossiers
- Préparation et réalisation d'activités cliniques
- Elaboration de matériel selon les besoins du patient

**Recommandations pédagogiques d'encadrement**

Permettre à l'étudiant :

- d'approfondir ses connaissances
- de prendre du recul par rapport au suivi thérapeutique
- d'explicitier les situations particulières
- de livrer ses questionnements et ses doutes
- de se situer dans l'environnement professionnel tout en conservant l'axe majeur de travail sur l'évaluation et la pose du diagnostic orthophonique.

Les activités réalisées sont en lien avec les compétences à acquérir concernant le bilan, l'évaluation et la pose du diagnostic orthophonique.

Le référent de stage est libre de choisir les activités qu'il veut confier à l'étudiant sous supervision directe. Il appartient au référent de stage et à l'étudiant de préparer cette participation en amont et d'échanger une fois les activités effectuées.

**Modalités d'évaluation :**

L'évaluation est formative et normative.

Un rapport de stage peut-être demandé à l'étudiant

**Critères d'évaluation**

Capacités d'observation, d'analyse, de positionnement et de synthèse

### Stage clinique 3 –UE 6.7

#### **Objectifs :**

**Objectif général** : application clinique des connaissances

- application clinique des connaissances théoriques
- Acquérir une expérience de soins
- Se positionner en tant que soignant et construire son identité professionnelle
- Développer des savoir-faire et des savoir-être
- Maîtriser les étapes de l'évaluation à l'application du projet thérapeutique
- Savoir suivre le parcours de soins de son patient au sein d'une équipe pluridisciplinaire

Les objectifs spécifiques du stage doivent être choisis sur la grille d'évaluation en début de stage, entre l'étudiant et le référent e de stage.

#### **Eléments de contenu:**

La posture de l'étudiant est **une posture pré-professionnelle sous la supervision du maître de stage.**

Cette supervision vise l'acquisition progressive de l'autonomie de l'étudiant dans sa pratique clinique.

- Présence et participation aux évaluations et aux interventions orthophoniques
- Choix du matériel, des outils et des modalités
- Préparation et réalisation d'activités cliniques et de séances de soins
- Consultation et analyse des dossiers

Les activités réalisées sont en cohérence avec les compétences à acquérir concernant l'élaboration et la mise en œuvre d'un projet thérapeutique.

#### **Recommandations pédagogiques d'encadrement**

Permettre à l'étudiant

- d'approfondir ses connaissances
- de prendre du recul par rapport au suivi thérapeutique
- d'explicitier les situations particulières
- de livrer ses questionnements et ses doutes
- de se situer dans l'environnement professionnel tout en conservant l'axe majeur de travail sur l'évaluation et la pose du diagnostic orthophonique.

#### **Modalités d'évaluation :**

L'évaluation est formative et normative.

Un rapport de stage peut-être demandé à l'étudiant

#### **Critères d'évaluation**

Capacités d'observation, d'analyse, de positionnement et de synthèse

Un guide d'observation est mis à disposition de l'étudiant stagiaire, afin de l'accompagner dans ses observations minutieuses et dans la rédaction des documents demandés.

#### **ILFOMER - ORTHOPHONIE**

Campus universitaire de Vanteaux - 39H Rue Camille Guérin - 87036 LIMOGES Cedex

#### **CONTACTS :**

**Directrice des Stages** : Aurore Judet – [aurore.judet@unilim.fr](mailto:aurore.judet@unilim.fr) – 05 87 08 08 90

**Accueil ILFOMER** : 05 87 08 08 74

**GRILLE D’EVALUATION**

Nom et prénom de l’étudiant stagiaire (ES) :

Nom et prénom du référent de stage ( RDS) :

Semestre :

<b>1 - Acquérir une posture professionnelle et identifier la place de la relation thérapeutique en orthophonie</b>				
<b>1.1 Respecter les règles élémentaires</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
S’est informé des prérequis et exigences de l’établissement et du RDS				
Se montre ponctuel et fiable				
Adopte une tenue et une attitude appropriées au soin et à la situation				
<b>1.2 Respecter les règles éthiques et déontologiques</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Respecte le caractère confidentiel de toutes les activités professionnelles				
Connaît les règles de l’établissement et les respecte				
Tient compte du code déontologique et éthique dans ses actions envers le patient et les autres professionnels				
<b>1.3 Etre acteur de son développement professionnel et de sa formation</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
S’intéresse aux lectures possibles et à la bibliographie				
Pose des questions pour comprendre les situations				
Modifie son modus operandi après intervention du RDS				
Demande de l’aide au RDS				
Identifie et cherche à faire évoluer ses points faibles				
<b>1.4 Mettre en œuvre un engagement de soignant envers les patients</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Montre une attitude positive dans les situations rencontrées				

Initie et maintient les échanges avec le patient, la famille, les aidants	
S’informe sur le rôle et la place des autres professionnels et institutions	
Participe et/ou initie des échanges et des rencontres avec les professionnels partenaires	

2 – Concevoir la démarche du bilan et de l’évaluation				
<b>2.1 préparer l’entretien d’anamnèse, le recueil des informations nécessaire à l’élaboration d’un parcours diagnostique</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus	Observations			
Discute préalablement et échange avec le RDS				
Consulte le dossier du patient et exploite les données				
Est sensible à l’impact du problème sur les habitudes de vie				
Peut adapter son anamnèse en fonction du contexte				
<b>2.2 connaître et utiliser les moyens et les outils</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus	Observations			
Explore ou a exploré les outils d’évaluation				
Sélectionne les épreuves de façon pertinente et argumentée				
<b>2.3 analyser, interpréter et synthétiser les données</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus	Observations			
Echange avec le RDS pour discuter les résultats				
Interprète les résultats et synthétise				
Emet des hypothèses sur le diagnostic orthophonique à partir d’un raisonnement hypothético-déductif				
Est capable d’envisager des examens complémentaires pour chercher à valider ses hypothèses				
<b>2.4 Elaborer un compte rendu et un rapport d’évaluation</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus	Observations			
Participe à la rédaction du document				
Sélectionne les éléments à transmettre selon la situation du patient et de son entourage				

<b>3 – Analyser la démarche clinique en orthophonie</b>				
<b>3.1 construire un projet de soins</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Analyse le projet thérapeutique du patient et en discute avec le RDS				
Explicite les liens entre le parcours diagnostique et la démarche clinique à mener				
Elabore des axes d'intervention orthophonique au regard de ses connaissances théoriques, et en discute avec son RDS				
<b>3.2 mettre en œuvre des moyens thérapeutiques</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Recherche et utilise des données théoriques et scientifiques				
Choisit des moyens et des outils appropriés, justifie ses choix				
Adapte les activités de soin en fonction du patient, de sa pathologie et de son entourage				
<b>3.3 mettre en œuvre les séances de soins</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Se documente de façon approfondie sur le déroulement du traitement et l'évolution du patient				
Relève les informations pertinentes en cours de séance et échange avec le RDS à ce sujet				
Effectue plusieurs interventions définies par le RDS sous supervision directe				
<b>3.4 créer et entretenir un climat de soin</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Adapte son discours au patient et à son entourage				
Fait preuve d'empathie et d'écoute active				
Utilise le renforcement positif				
Accompagne le patient et son entourage dans la compréhension des objectifs et des modalités de soins				

<b>4 – Analyser sa pratique et acquérir des capacités d’auto-évaluation</b>				
<b>4.1 anticiper l’intervention et les actions</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Est capable d’identifier les étapes				
Est capable d’envisager les limites				
<b>4.2 réaliser des actions et s’ajuster</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Est capable d’adapter son action				
S’ajuste spontanément				
<b>4.3 se questionner et se remettre en question</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Porte attention à ses impressions, ses ressentis, essaye de les analyser au regard de la situation				
Identifie les éléments auxquels il se réfère pour agir				
Analyse ses capacités et ses limites en tant que futur orthophoniste				

<b>5 – Respecter les tâches et obligations professionnelles, déontologiques et éthiques du soignant</b>				
<b>5.1 tenir un dossier et gérer des ressources</b>		Validé	Avis Réservé	Non validé
	Mi-stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Fin stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Attendus		Observations		
Sait établir des priorités et termine les tâches demandées dans le temps prévu				
Suit les recommandations du RDS				
Respecte le cadre légal et conventionnel pour la remise de document, courrier, compte-rendu				
Respecte les règles déontologiques et éthiques de la profession				
Connaît le cadre légal de l’exercice d’une profession de santé et de l’accueil du grand public				
Veille à la tenue des dossiers				

**SYNTHESE FINALE D’EVALUATION**

Nom et prénom de l’ES :

Nom et prénom du RDS :

**Avis du référent de stage concernant la validation du stage :**

**Avis favorable**

**Avis réservé**

**Avis défavorable**

Motivation de la décision, commentaires et appréciation globale :

Date :

Signature du RDS

Signature de l’ES

**CERTIFICAT DE PRESENCE EN STAGE**

Nom et prénom de l'ES .....

Nom et prénom du RDS : .....

Lieu du stage : .....

Dates du stage : .....

Nombre total de ½ journées devant être effectuées par l'ES pendant ce stage	
Nombre de ½ journées <u>réellement effectuées</u>	
Equivalent en heures <u>réellement effectuées</u>	
Absence (noter nombre de ½ journée ou heures)	
Récupération d'absence (noter modalité de récupération, nombre de ½ journées ou heures)	

Commentaires ou observations :

Date :

Signature du RDS

Signature de l'ES

**FICHE D’AUTO-EVALUATION**

Nom et prénom :

Nom et prénom du référent de stage :

Lieu de stage :

Temps de travail personnel estimé + nature du travail réalisé :

Mes attentes et mes objectifs se sont-ils réalisés pendant ce stage ?

Oui       Partiellement       Non

Qu’est ce qui a contribué à cette réalisation ou au contraire a entraîné la non réalisation de vos objectifs selon vous ?

Quels ont été mes principaux apprentissages pendant ce stage?

Ce qui m’a le plus intéressé (e) pendant ce stage ?

-  
-  
-

Ce qui m’a le moins intéressé (e) pendant ce stage ?

-  
-  
-

Quels ont été mes points forts?

-  
-

A la suite de ce stage, quelles sont les habiletés qu’il me faudra travailler ?

Autres remarques ou observations ?

**GRILLE DE NOTATION<sup>1</sup> DU RAPPORT DE STAGE**

**Nom et prénom de l'étudiant stagiaire :**

Le rapport de stage consistera en une étude de cas comprenant :

- la présentation d'un cas (en respectant les règles de confidentialité), anamnèse, bilan, projet thérapeutique, axes rééducatifs et déroulement des séances (techniques professionnelles et choix des activités de rééducation) ;
- une recherche documentée au sujet de la pathologie concernée par l'étude de cas ainsi que des techniques de rééducation ;
- les références des éléments bibliographiques cités.

Présentation du cadre de stage (type de structure ou cabinet libéral)	/1
Présentation du cas (anamnèse, bilan initial) accompagnée d'une analyse clinique en lien avec les connaissances théoriques acquises au cours des enseignements et développées en stage	/4
Présentation du projet thérapeutique et du déroulement (organisation) des séances accompagnée d'une analyse clinique en lien avec les connaissances théoriques acquises au cours des enseignements et développées en stage	/3
Présentation des techniques de rééducation utilisées lors des séances accompagnée d'une analyse clinique en lien avec les connaissances théoriques acquises au cours des enseignements et développées en stage	/4
Qualité de la recherche au sujet de la pathologie présentée au travers de l'étude de cas Références bibliographiques associées.	/3
Implication personnelle du stagiaire dans son travail de rédaction (recherche d'informations personnellement, demandes auprès du Référent de stage)	/4
Références bibliographiques	/1
Malus : - 1 : des maladresses dans plusieurs domaines (clarté, précision, simplicité, qualités rédactionnelles, orthographe) / - 2 : de trop nombreuses maladresses dans les domaines cités précédemment	
<b>Note et appréciation :</b>	/20

**SIGNATURE ET CACHET DU MAITRE DE STAGE**

<sup>1</sup> Le barème proposé est indicatif, le référent de stage est libre d'adapter le barème en fonction de l'organisation de sa pratique professionnelle, pourvu qu'il note l'étudiant sur 20.